



A doua ediție ESTE FILM Festival la final

ESTE FILM, festivalul de film european al Sibiului și-a încheiat duminică, 7 mai, a doua ediție. Publicul a avut șansa să vadă cele mai premiate producții europene ale anului trecut, a descoperit moduri inedite de a viziona filme și s-a bucurat, de asemenea, de o nouă secțiune.

Peste 45 de proiecții s-au desfășurat în trei spații din Sibiu- Librăria Habitus, Teatrul Gong și Astra Film Cinema- și, în cele patru zile de festival, aproape 2300 de spectatori au participat la evenimentele propuse de organizatori.

Cea mai nouă secțiune a festivalului, CinExplorez, s-a bucurat de interesul celor mai mici dintre spectatori, atât pentru cele trei filme propuse (*Școala lepurășilor*, *Siv și petrecerea în pijamale*, *Țestoasa roșie*), dar și pentru atelierul de animație 2D și 3D desfășurat duminică, 7 mai, cu ajutorul Popixar Studio, primul și singurul studio de animație din Sibiu.

Festivalul Este Film a adus în premieră la Sibiu doisprezece filme și alte două în avanpremieră națională- *Agnus Dei* și *Un Tango Mas. (M)ucenicul*, *Juste la fin du monde*, *Julieta* sau *Perfect străini* se află printre cele mai vizionate filme din secțiunea Best of Europe.

Bineînțeles că filmul românesc a avut și la această ediție o secțiune dedicată lui, iar invitații speciali nu au lipsit. În deschiderea festivalului, după vizionarea filmului *Dublu*, publicul a avut șansa să adreseze întrebări regizoarei Catrinel Dănăiață. *Sieranevada* este o altă producție românească care a umplut sala Teatrului Gong din Sibiu, iar actrița Judith State a fost prezentă pentru a povesti despre munca ei la film alături de regizorul Cristi Puiu. Închiderea festivalului a adus patru invitați pe scenă, parte din echipa filmului *Vara s-a sfârșit*. Regizorul Radu Potcoavă, actrița Ofelia Popii, dar și cei doi copii din rolurile principale, Nicholas Bohor și Dan Hurduc s-au bucurat de aplauzele unui public nostalgic după copilăria în anii 90.

Secțiunea InFrame, dedicată anul acesta filmului cehesc a cuprins trei proiecții cu intrare liberă, totul cu sprijinul Centrului Ceh. Secțiunea Experiențe a readus provocarea numită "Aude cine nu vede, vede cine nu aude", de data aceasta pentru două scurtmetraje semnate Adrian Sitaru, respectiv Iulia Rugină. Publicul a fost invitat să le descopere poveștile cu imagine, cu sunet, dar nu toate o dată.

Inedită a fost și experiența CineBrunch, adică vizionarea filmului *Haute Cuisine* în spațiul neconvențional al Librăriei Habitus, alături de gustări, limonadă și cafea, asigurate de Syndicat Gourmet și Cafeneaua din Librărie. S-a dovedit, din nou, că filmul și mâncarea merg bine împreună.



O noutate la această ediție a fost și introducerea unor abonamente valabile o zi, ce au atras câteva zeci de sibieni, dornici să vadă cât mai multe filme europene din cele mai apreciate.

Le mulțumim partenerilor și sponsorilor noștri, care au avut încredere că festivalul poate aduce sibienilor evenimente de calitate. Raportat la numărul de proiecții și la numărul de spectatori, putem spune că festivalul a crescut aproape de două ori față de prima ediție. Le mulțumim și voluntarilor noștri, care au lucrat timp de patru zile cot la cot cu organizatorii.

ESTE FILM la Sibiu! Ne vedem la ediția din 2018!

Este Film Festival este un eveniment organizat de Asociația Este Film.

Sponsori: Banca Transilvania, Marquardt, Herlan& Associates, Aqua Carpatica, Vila Fortuna, Sindicat Gourmet, Print Atu, Cafeneaua din Librărie, Bătrânul Sas

Parteneri: Librăria Habitus, Centrul Ceh, Teatrul Gong, Astra Film, Studio 73

Parteneri media: Turnul Sfatului, Capital Cultural, Rock Fm, Zile și Nopti

Contact:

Roxana Turdeanu

tel. 0722 256 200

roxana@estefilm.ro