

Filme europene de excepție se văd la Este Film Festival 2018

Cele mai apreciate și premiate filme europene ajung din nou la Este Film Festival. Aflat la a treia ediție, festivalul continuă să aducă pentru publicul din Sibiu producții europene de excepție, proiectate în premieră în Sibiu.

Cealaltă parte a speranței / The Other Side of Hope (2017) este cel mai recent film al lui Aki Kaurismäki. Nominalizat la categoria Ursul de Aur pentru Cel mai bun film și câștigător al Ursului de Argint la Berlinală pentru Cel mai bun regizor, filmul spune povestea lui Khaled, un refugiat sirian ajuns ilegal în Finlanda și a lui Wikström, un vânzător ambulant, devenit proprietar de restaurant peste noapte. Destinele celor doi se intersectează, iar situațiile în care ajung ei sunt un exercițiu de toleranță și umanitate.

Cu drag, Van Gogh / Loving Vincent (2017) este un film experimental animat ce urmărește misterul morții pictorului olandez și traseul ultimei sale scrisori către fratele său, Theo. Nominalizat la Premiile Oscar și la Globurile de Aur, pentru realizarea lui și a celor 65000 de cadre (picturi pe pânză, în ulei) au lucrat 100 de pictori, folosind aceeași tehnică a lui Vincent Van Gogh. Filmul va fi proiectat în premieră la Sibiu, iar invitată la proiecția de vineri, 4 mai, va fi Carmen Belean, unul din pictorii care a ajutat la realizarea filmului.

Fără iubire / Loveless (2017) a fost propunerea Rusiei pentru categoria Cel mai bun film străin, atât la Globurile de Aur, cât și la Premiile Oscar, având o poveste impresionantă. Zhenya și Boris trec printr-un divorț dificil, fiecare plănuiind să își refacă viața alături de noii lor parteneri, chiar dacă asta înseamnă, într-o anumită măsură, să își abandoneze fiul de 12 ani, Alexei. Dar, atunci când Alexei este martor la una dintre multele certuri dintre ei, el fuge de acasă, iar cei doi părinți trebuie să lase problemele deoparte și să facă front comun pentru a-l găsi pe băiat. Filmul a câștigat peste 17 premii și a avut 30 de nominalizări la principalele competiții mondiale, De asemenea, a câștigat premiul juriului la Festivalul de la Cannes (2017). În premieră la Sibiu, în cadrul secțiunii Best of Europe.

Pătratul / The Square (2017) este primul film suedez, din ultimii 60 de ani, care câștigă premiul Palme D'Or la Cannes 2017. Se vede, în premieră la Sibiu, la Este Film Festival 2018. Subiectul? Christian este divorțat, tatăl a doi copii și curatorul unei galerii de artă contemporană. El susține cauzele umanitare și conduce o mașină electrică. Următorul lui proiect, "Pătratul", este o instalație care îndeamnă vizitatorii la altruism, amintindu-le de rolul oamenilor ca și ființe responsabile. Însă, uneori, este o provocare să trăiești conform propriilor principii, iar reacția lui Christian la furtul telefonului îl aruncă într-un labirint de situații jenante și surprinzătoare.

Uciderea cerbului sacru / The Killing of a Sacred Deer (2017) spune povestea lui Steven Murphy, un chirurg excepțional, cu o viață de familie fericită. În momentul în care Steven se împrietenește cu Martin, un adolescent de 16 ani care nu are tată, lucrurile iau o turnură sinistă și neașteptată pentru el. Lumea familiei Murphy se destramă fără drept la apel, iar

Steven este pus în fața unui sacrificiu greu de imaginat.

Cu multe premii și nominalizări în palmares (Cannes 2017 – premiul pentru Cel mai bun scenariu / nominalizat la Palme D'or), filmul va rula în premieră la Sibiu, la Este Film Festival 2018.

De asemenea, ediția de anul acesta a festivalului aduce și 4 avanpremiere pe țară- **Sicilian Ghost Story, Jupiter's Moon, A Gentle Creature și Faces Places**, filme aflate deci la primul contact cu publicul din România.

Biletele se pot cumpăra de la Librăria Habitus (Piața Mică, nr.4), precum și înainte de proiecție, în limita locurilor disponibile. Prețul biletului este de 10 lei.

Programul complet al festivalului este publicat pe site-ul festivalului <http://estefilm.ro>, pe pagina Facebook.com/EsteFilm, și va fi disponibil și în format fizic în cadrul Librăriei Habitus, cu o săptămână înaintea începerii festivalului.

Proiect cultural co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național*

Co-finanțatori: Administrația Fondului Cultural Național, Centrul Național al Cinematografiei

Sponsori: Marquardt, Banca Transilvania, Smart Bill

Parteneri: TNT România, Universitatea Lucian Blaga Sibiu, Teatrul Gong, Librăria Habitus, Forumul German, Asociația My Transylvania, Casa de Cultură a Municipiului Sibiu, TNT România, Studio 73, PrintAtu, Sindicat Gourmet, Nod Pub, Hochmeister

Parteneri media: Capital Cultural, Turnul Sfatului, Zile și Nopti, Sibiu City App, Sibiu24h

*Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.

Contact:

Roxana Turdeanu

0722 256 200

roxana@estefilm.ro